



Comunicare la scienza

Nicoletta Carboni
Communications Officer CERIC-ERIC

Trasmettere l'informazione vs. Comunicare efficacemente



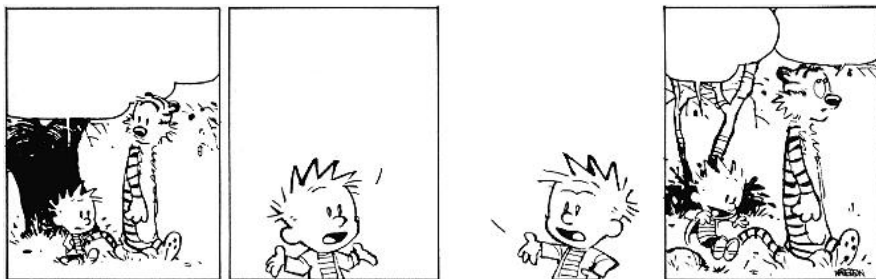
Tuttavia...non si può
non comunicare
(P. Watzlawick, 1967)



- 55%** Comunicazione non verbale (corpo, mimica facciale...)
- 38%** Comunicazione paraverbale (tono della voce, volume...)
- 7%** Comunicazione verbale

Quale strategia?

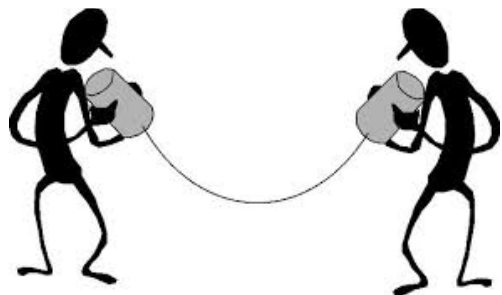
1. MESSAGGIO



2. AUDIENCE



3. STRUMENTO



4. STILE

ESEMPIO 1

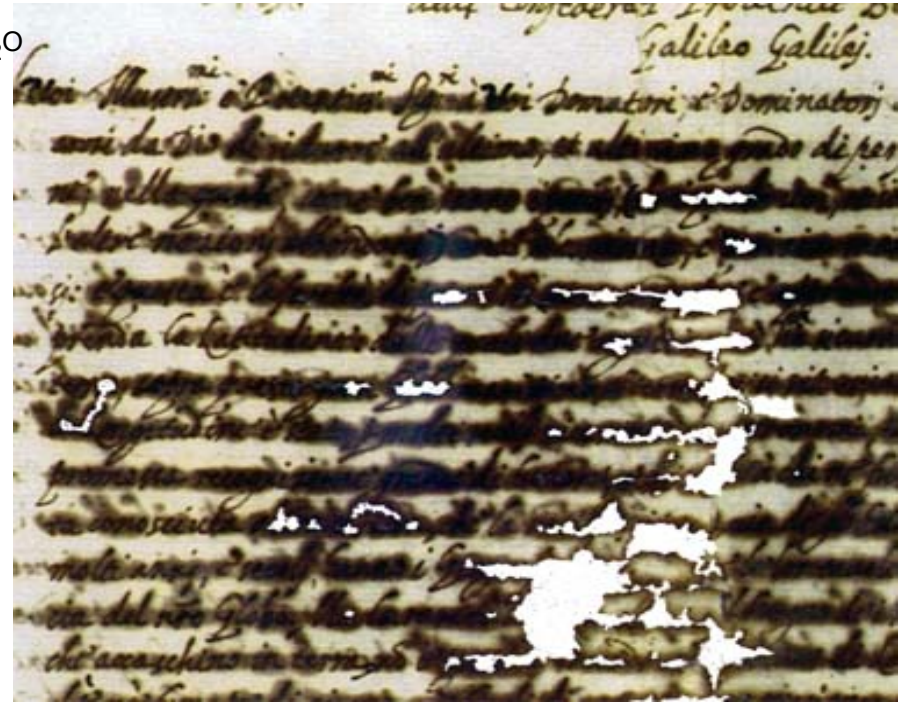
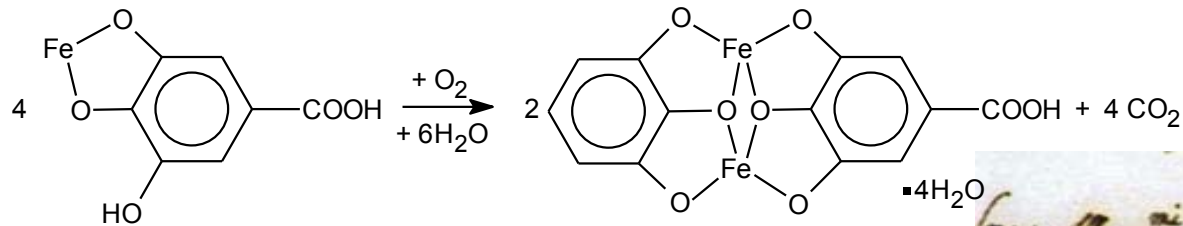
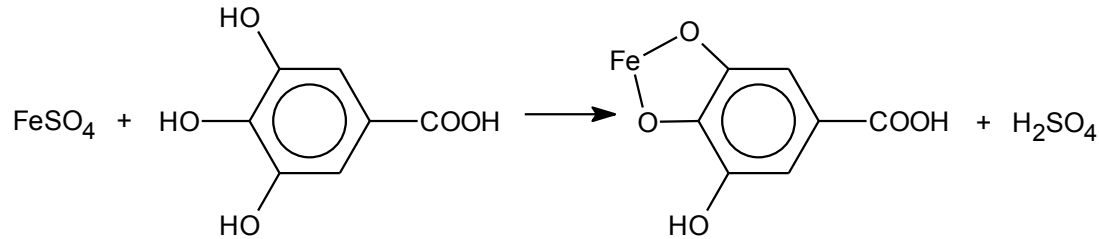
5th EU Framework programme – project InkCor



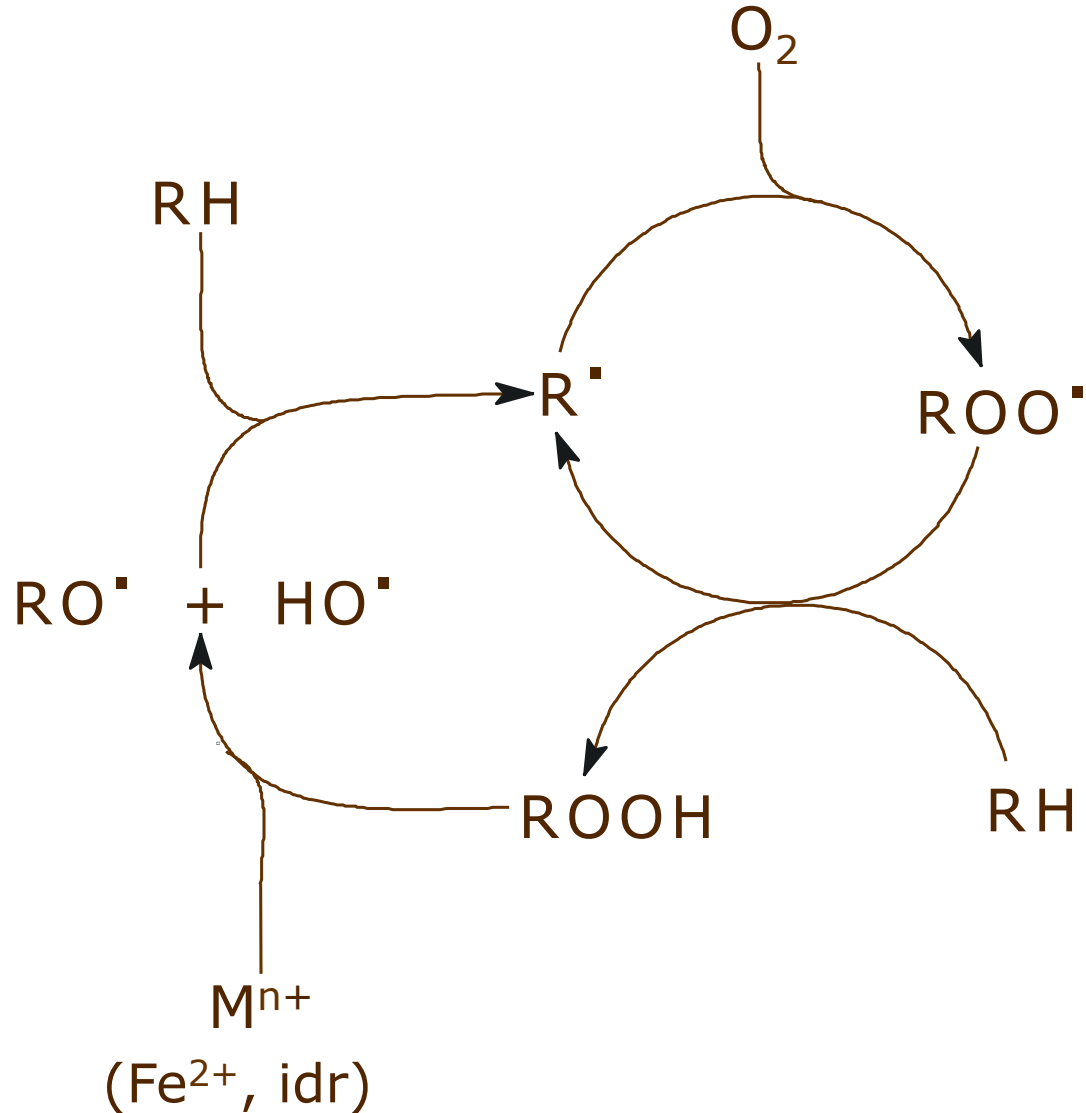
Partners

- National and university library (SI)
- University of Ljubljana (SI)
- Institut “Jožef Stefan” (SI)
- Institute of cultural heritage (NL)
- National Archives (NL)
- Teylers museum (NL)
- Louvre museum (F)
- ZfB - Zentrum für Bucherhaltung (D)

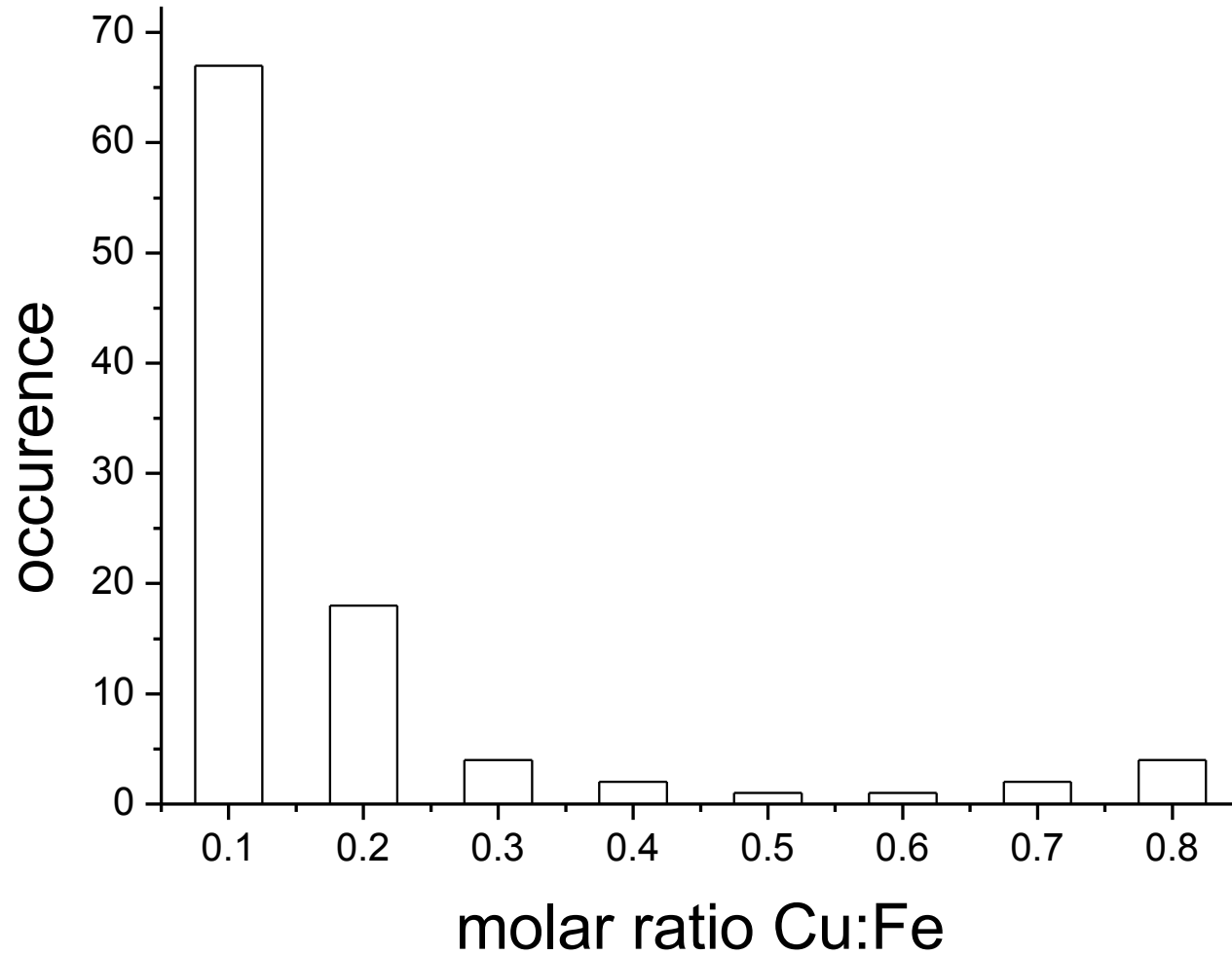
Stabilisation of iron gall inks



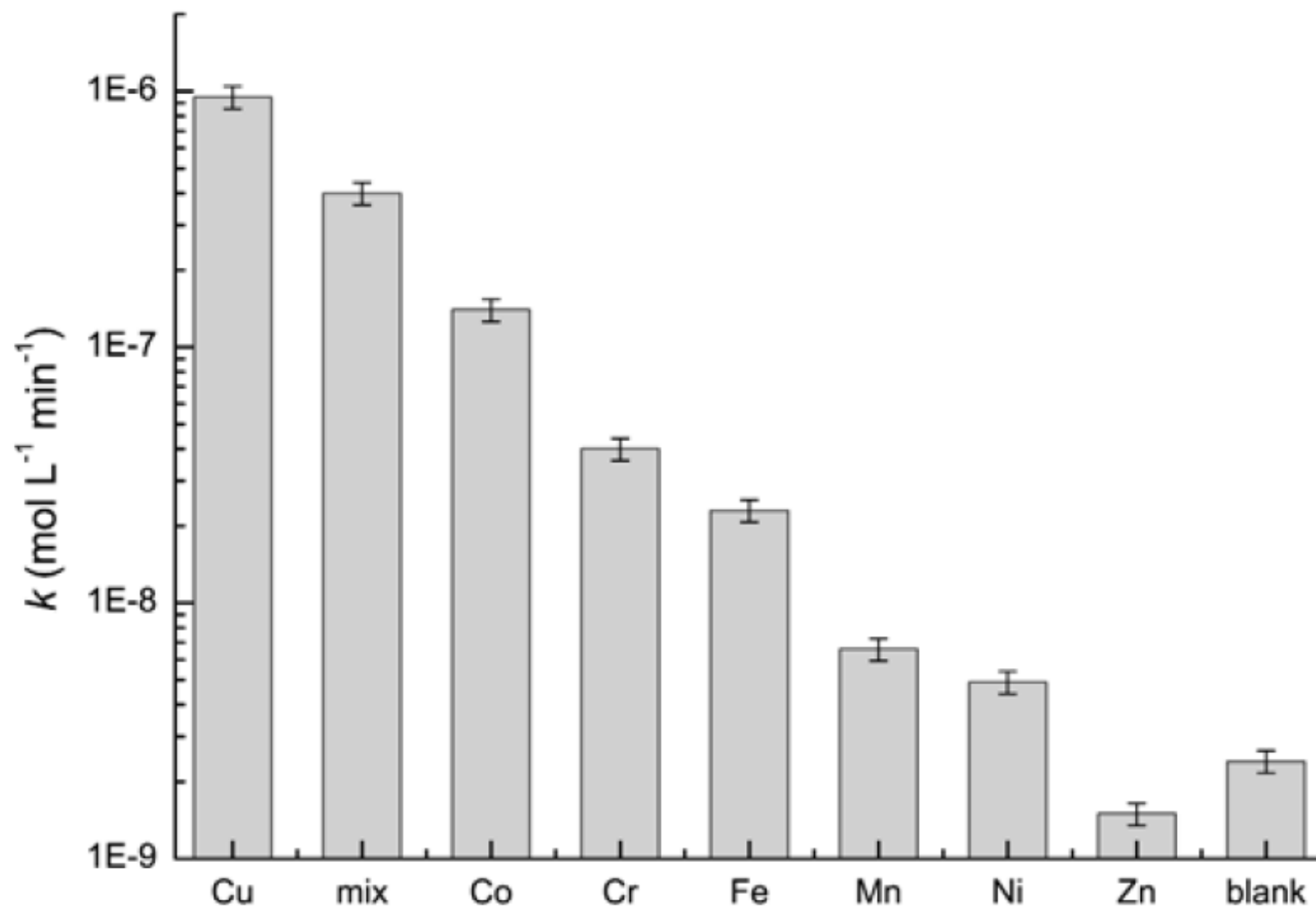
Autooxidation of cellulose



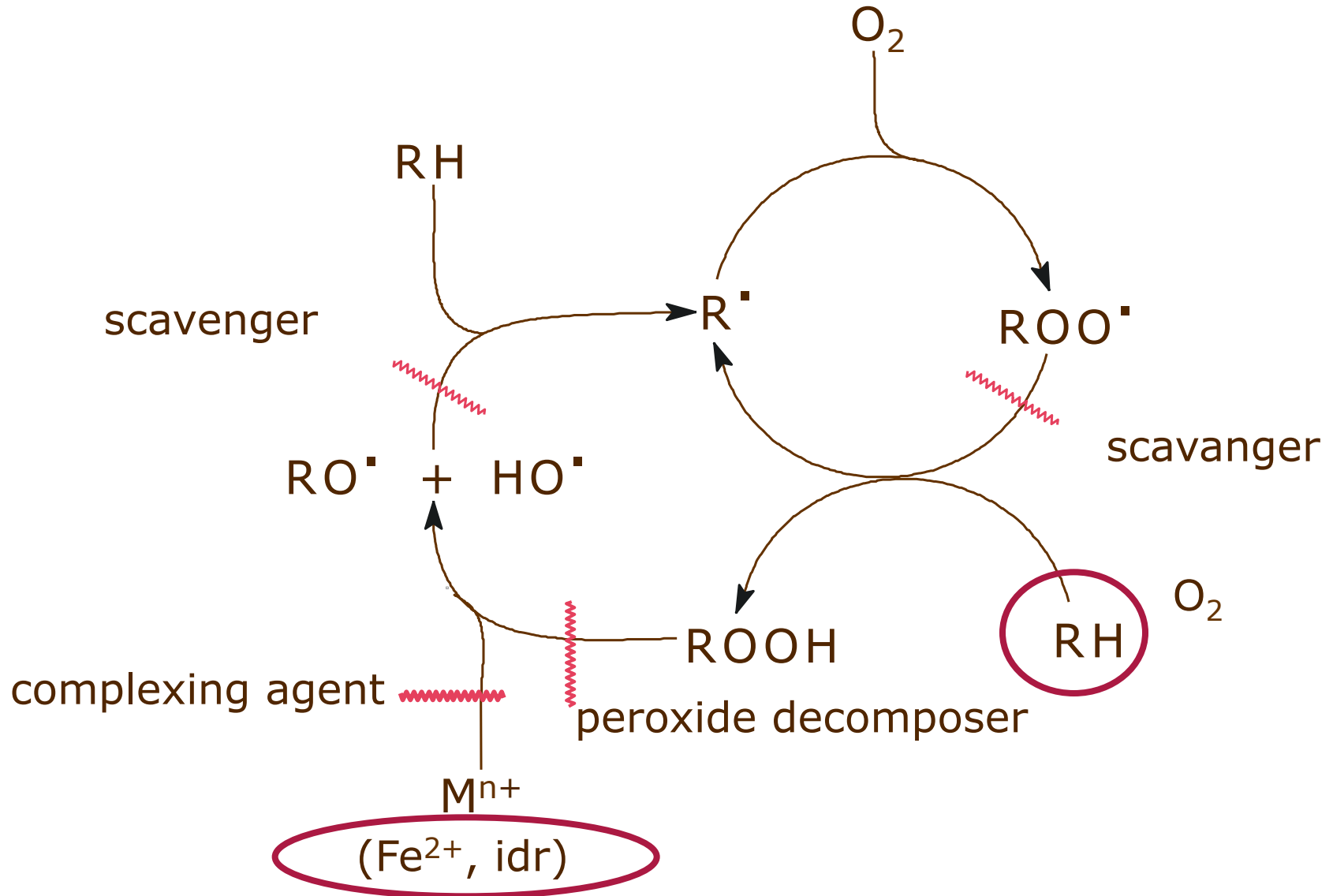
PIXE: a relevant quantity of copper



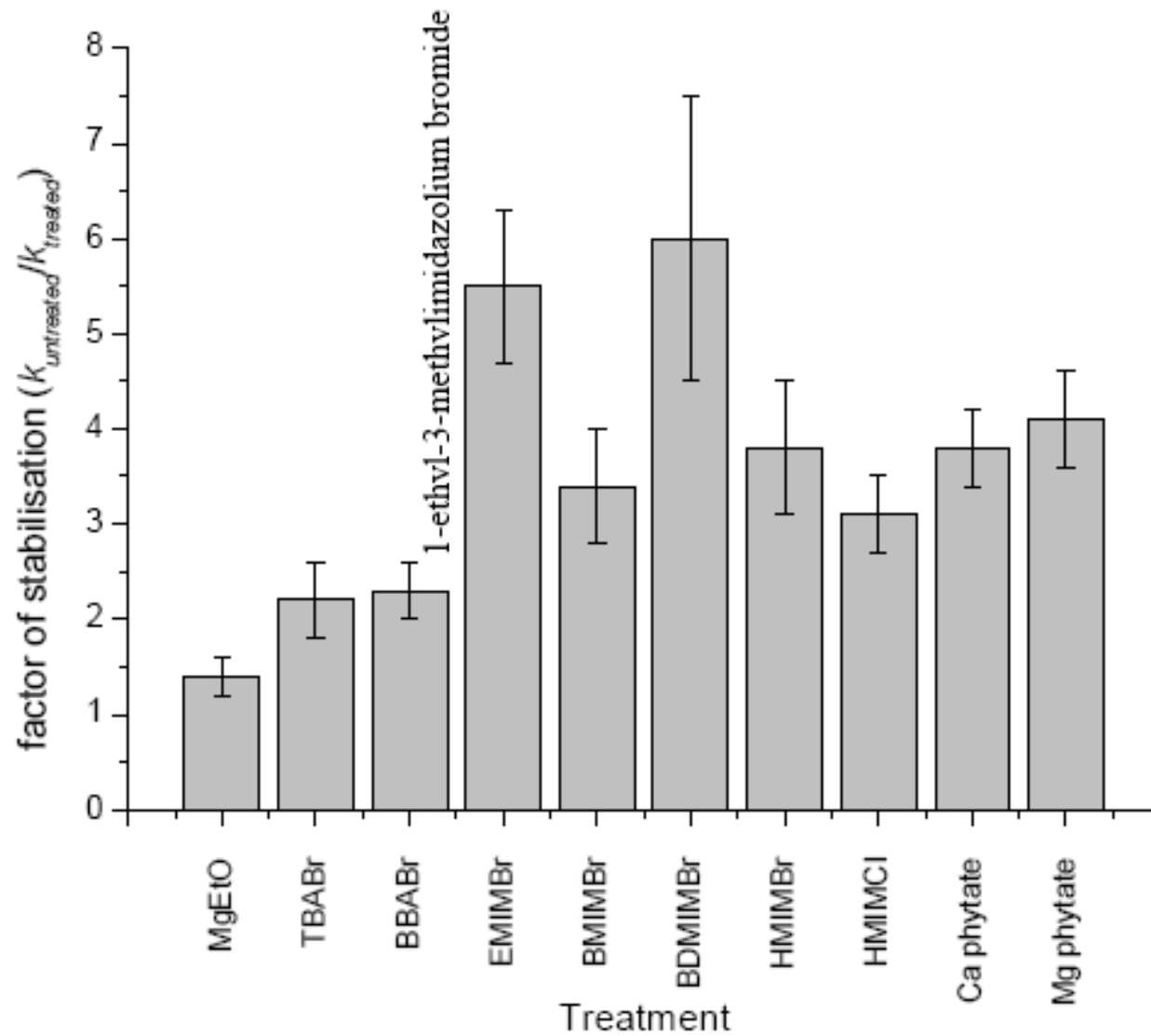
Effect of metal ions on the formation of radicals



Autooxidation of cellulose



Stabilisation treatments



ESEMPIO 2



Carta sgretolata

Rembrandt,
Teylers Museum, NL



Book of secrets, 1596

4 once di galle di quercia

4 once vetriolo

3 once di gomma arabica

4 libbre di acqua di sorgente



Stabilizzazione

acidi

→ aggiungere alcali

Fe(II)

→ aggiungere antiossidanti



A—TUNNEL. B—BUCKET. C—PIT.

Georgius Agricola , 1556



Patrimonio dell'Unesco

http://www.harz-tourisme.com/index_rammelsberg_fr.htm



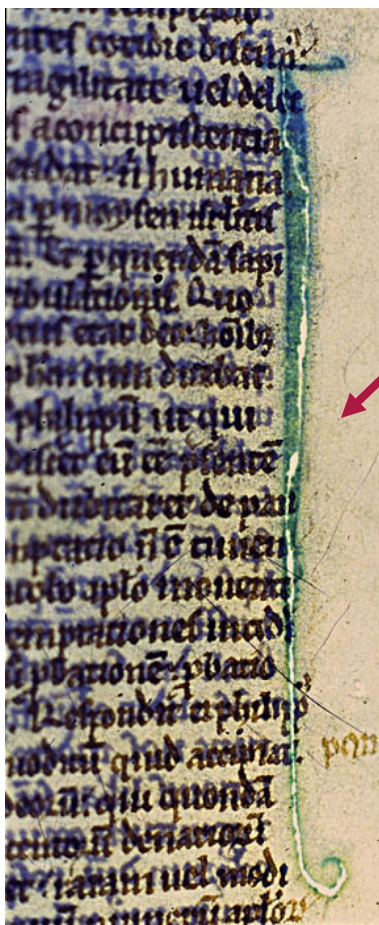


Proton induced X-Ray emission (PIXE)

Protons induced emission of X-rays, characteristic for each metal



Pigmento verde Verdigris



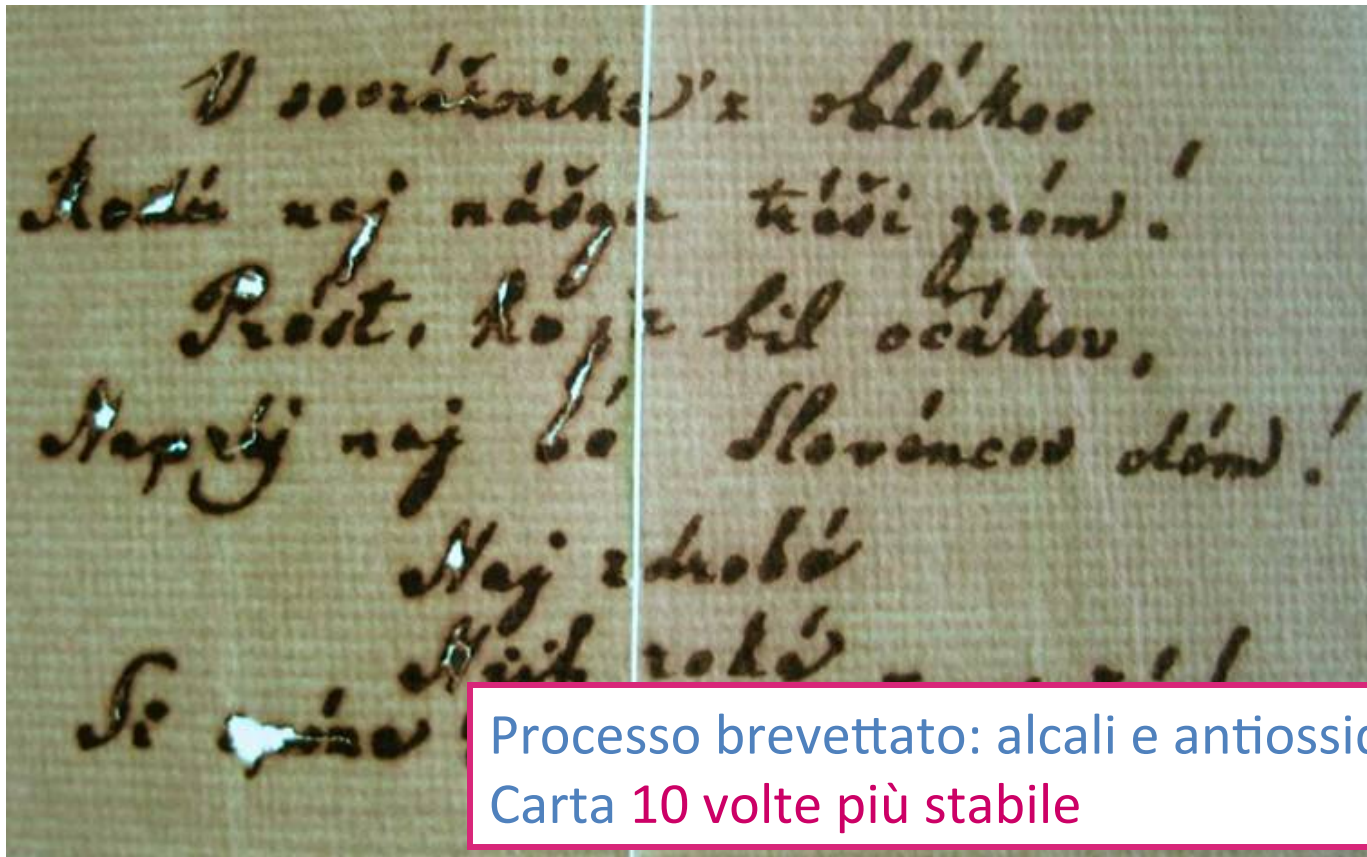
Risultati delle analisi

- Quasi tanto rame quanto ferro
- Il rame è molto più corrosivo del ferro

Conclusioni

- Gli antiossidanti devono stabilizzare entrambi i metalli

Trinity college, Dublino



Processo brevettato: alcali e antiossidanti
Carta **10 volte più stabile**

Processo InkCor:

14 days of accelerated ageing, 80°C, 65% RH

Partner

- National and university library (SI)
- University of Ljubljana (SI)
- Institut “Jožef Stefan” (SI)
- Institute of cultural heritage (NL)
- National Archives (NL)
- Teylers museum (NL)
- Louvre museum (F)
- ZfB - Zentrum für Bucherhaltung (D)

IL COMUNICATO STAMPA

- Notizie e non “aria fritta”
- La notizia deve stare nelle prime righe
- Rispondi alle 5W
- Stile riconoscibile, coerente
- Evita info istituzionali all’inizio
- Non troppo lungo, tecnico, accademico, auto-referenziale, didattico
- Struttura “a cipolla”
- Aggiungere almeno un’immagine
- Info di contatto



- Applicazioni della ricerca, prodotti e tecnologie con un impatto sulla vita quotidiana
- Notizie legate a eventi
- Dati e numeri concreti
- Notizie insolite
- Storie



“Nel mezzo del cammin di nostra vita mi ritrovai per una selva oscura ch  la dritta via era smarrita ”

When: Nel mezzo del cammin di nostra vita

Who: mi

What: ritrovai

Where: per una selva oscura

Why: ch  la dritta via era smarrita



Grazie

Nicoletta Carboni
nicoletta.carboni@ceric-eric.eu

